

History

賭けか、少なくとも挑戦: ヴィスコンティの新しいシリーズ、ペンタゴンの誕生です。

象嵌模様は無いが鮮明なクリーンメタリックの装飾で強調されたエンパイアスタイルファーニチャーの凛々しく頑丈な外面を参考にフォーマルな価値を付け加えた、最も認知度の高いヴィスコンティラインの一つ、ディヴィーナコレクションの誕生です。

- 黄金比: キャップと本体の長さは神々しい比率になりつつも、人間の特性にありがちな不正確な比率をも多少残されています。
- ペンタグラム: 5角の断面はペン自体の形状の一部で、両サイドの円周の純粋な形状にスムーズに収まります。
- ノーチラス/ゴールデンスパイラル: フィボナッチ数列に基づき、調和がとれた両サイドの円周の純粋な形状にスムーズに収まるようデザインされています。

これらの要素がディヴィーナの様に、形状と比率が錬金されエレガントだが静的でパワフルなペンに融合されています: それでいてローマやギリシャ神殿のように古風で、時代を超越し、ヒューマニティにより混乱している私たちの文化に深く潜んでいるのです。

Note

ペンタゴンシェイプ(五角形)は頑強で、静的に釣り合いのとれた範囲に区切りがある物体と定義されています: これらがヴィスコンティのペンにユニークさを加え、例えキャップが無かったとしても飛行機の中でも転がらないバランスを維持する特性を生み出しています。

同時に、クリップは静的対称性における方向性を確立し、5面のうち1面を選び、隠されているダイナミズムを強調しています: もし縦軸の上を回転したらペンタゴンは常に変化し、非対称を表現することになります。

Technical Features

筆記種類	万年筆、ローラーペン
サイズ	レギュラー
ニブ	ステンレス・スチール + 14 金
ペン先	F, M, B
本体素材	アクリルレジン
フィリングシステム	万年筆: コンバーター/カートリッジ
カラー	ブラック ブルー レッド
メタルトリム	パラジウムプレート
価格(税抜)	万年筆 ¥65,000 ローラーペン ¥57,000

